

Turn It Up! Turn It Up! Turn It Up!

Choreographie: Tina Argyle

Beschreibung: 48 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: **Grow Up** von Olly Murs
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Walk 2, step-pivot ½ l-step, walk 2, step-pivot ¼ r-cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

Rock back-brush-side-rock back-brush-side-cross, back, side, ¼ turn l

- 1& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Rechten Fuß nach vorn schwingen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4& Linken Fuß nach vorn schwingen und Schritt nach links mit links (etwas nach links drehen)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach rechts drehen) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Side, rock back-side, rock back-side, close, chassé r turning ¼ r

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4& Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

Step-pivot ½ r-¼ turn r, behind-side-cross, out, out, ¼ turn l, ¼ turn l/point

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
 - 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 - 5-6 Kleinen Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen
 - 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- (Hinweis: Wenn Olly singt: 'Turn It Up! Turn It Up! Turn It Up!' auf '5-7' jeweils beide Arme nach oben stoßen)
- (Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Samba across r + l, cross-¼ turn r-back, back 2

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach hinten (l - r)

¼ turn l-ball-change, ¼ turn l-ball-change, ¼ turn l-ball-change, ¼ turn l-ball-touch

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auf tippen

Wiederholung bis zum Ende